



Saltillo, Coah., a 15 de Junio del 2022

Lic. Fernanda Obdulia Arciniega Rosales
Titular de la Unidad de Cumplimiento
Instituto Federal de Telecomunicaciones

026528 29 JUN 2022 15:15



Asunto: **XHBTC-FM de Barroteran, Coah.-** Se exhibe información técnica, legal, económica y programática, año **2021**.

Quien suscribe con la personalidad que tengo reconocida en el expediente que se le sigue a **Gobierno del Estado de Coahuila**, concesionaria de uso público de la estación de radio **XHBTC-FM de Barroteran, Coah.**, y señalando como domicilio para oír y recibir notificaciones el ubicado en la calle de Palacio de Gobierno S/N planta baja, Zona Centro, C. P. 25000 Saltillo, Coah., autorizando para los mismos efectos a los C. C. María Rosa D. Sánchez Ramírez, José Manuel Buenrostro Ortega e Ing. José de Jesús Navarro Franco, con el debido respeto ante usted comparezco y expongo:

Que dentro del término y de conformidad con lo establecido en el acuerdo que integra, la información técnica, legal, económica y programática, que debe exhibirse anualmente a la Secretaría de Gobernación y a esa H. Autoridad, y acuerdo modificadorio, publicados en el Diario Oficial de la Federación, el día 30 de abril de 1997 y 28 de junio de 2013, respectivamente, adjunto remito el formato autorizado y actualizado debidamente integrado, correspondiente para el año **2021**.

Es de hacer de su conocimiento que dicho documento se encuentra integrado de lo siguiente:

- I.- Datos generales de la estación;
- II.- Datos técnicos de la estación;
- III.- Pruebas de comportamiento;
- IV.- Información económica;
- IV.- Respecto al uso del espectro radioelectrico por sistemas auxiliares, se manifiesta que esta emisora utiliza un enlace vía satélite punto multipunto "Satmex". La cual está conformada por una red de 16 radiodifusoras concesionadas al Gobierno del Estado de Coahuila;
- V.- Lista General de Socios; **No aplicable**; y
- VI.- Estructura programática,



Por lo anteriormente expuesto, atentamente solicito a usted:

PRIMERO.- Se tengan por presentadas en tiempo y forma las obligaciones anuales en términos de lo expuesto en los acuerdos mencionados y de conformidad a las disposiciones legales aplicables a la materia.

SEGUNDO.- Se tenga por señalado para oír y recibir notificaciones el domicilio señalado en el primer párrafo, así como a las personas autorizadas en el citado párrafo, dando vista a todas las unidades que integran ese H. Instituto, para su debido registro y se tome nota de los mismos.

TERCERO.- Se tenga por manifestado que esta concesionaria no exhibe pago por uso del espectro radioeléctrico por virtud de que utiliza un enlace satelital punto multipunto vía "Satmex".

CUARTO.- Asimismo, manifiesta que no le es aplicable la obligación que señala el artículo 112 de la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión, por virtud de que la concesionaria que represento es una entidad estatal.

QUINTO.- Finalmente, se tenga por admitida esta presentación ya que por separado se está exhibiendo la acreditación de mi personalidad como Director General de Coahuila Radio y Televisión, organismo público descentralizado encargado de coordinar la operación de las estaciones de radiodifusión concesionadas en la modalidad de uso público al Gobierno del Estado de Coahuila de Zaragoza.

Sin otro particular que tratar por el momento, reitero a usted las seguridades de mi atenta y distinguida consideración.

Atentamente

Mtro. Jorge Manuel César Gómez
Director General de Coahuila Radio y Televisión, y
representante legal de la concesionaria
Gobierno del Estado de Coahuila de Zaragoza.

Con anexos:

1. Información técnica, legal, económica y programática

INSTITUTO FEDERAL DE TELECOMUNICACIONES

INFORMACIÓN TÉCNICA, LEGAL, ECONÓMICA Y PROGRAMÁTICA

I. DATOS GENERALES DE LA ESTACIÓN

| | |
|--|-------------------------------------|
| Concesionaria o permisionaria: | Concesionaria de uso público |
| Nombre, denominación o razón social y R. F. C. | |
| Gobierno del Estado de Coahuila | GEC890714J68 |

AÑO QUE PRESENTA

2021

DISTINTIVO DE LLAMADA

XHBTC-FM

FRECUENCIA O CANAL

94.3 MHz

POBLACIÓN PRINCIPAL A SERVIR

Barroterán, Coah.

II. DATOS TÉCNICOS DE LA ESTACIÓN:

LOCALIZACIÓN DE LOS ESTUDIOS

Calle, carretera o cerro **Periférico Luis Echeverría Álvarez** No. o Km **1250**

Colonia **Lourdes** Delegación o Municipio **Saltillo**

Código Postal **25070** Entidad Federativa **Coahuila de Zaragoza**

Población **Saltillo** Teléfonos **844 416 2213**

Coordenadas Geográficas* LN: **25** ° **26** ' **51.1** " LW: **100** ° **51** ' **58.1** "

(*) Sólo cuando se utilice un enlace radioeléctrico entre estudios y planta transmisora.

XHBTC-FM

FORMA DE RECEPCIÓN PARA MENSAJES ESPECIALES Y CADENAS NACIONALES

LÍNEA PRIVADA No Si NÚMERO _____

RECEPTOR DE SATÉLITE No Si

SISTEMAS DE ENLACE

ESTUDIOS-PLANTA TRANSMISORA

| Tipo de enlace | | | Frecuencia | Línea privada Telefónica |
|----------------|-----|------------|---------------------|-----------------------------|
| VHF | UHF | Microondas | | |
| | | | No Aplicable | |

CONTROL REMOTO

| Tipo de enlace | | | Frecuencia |
|----------------|-----|------------|---------------------|
| VHF | UHF | Microondas | |
| | | | No Aplicable |

III. PRUEBAS DE COMPORTAMIENTO:

CÉDULA DE REGISTRO PARA PRUEBAS DE COMPORTAMIENTO DE EQUIPOS TRANSMISORES DE FM

Las pruebas de comportamiento deberán realizarse de conformidad con los requerimientos contenidos en el presente formato, éstas no deberán exhibirse junto con el informe.

DECLARO BAJO PROTESTA DE DECIR VERDAD que las pruebas de comportamiento al equipo transmisor de la estación **XHBTC-FM**, fueron realizadas el **7 de Octubre de 2021** por **Ing. Carlos Millán Ríos**, con registro vigente en el Instituto Federal de Telecomunicaciones **IFT-P-0009-2017** y se encuentran a disposición del Instituto, las cuales podrán ser requeridas en cualquier tiempo, atento a lo dispuesto en el artículo 120 de la Ley de Vías Generales de Comunicación, así como de conformidad con el contenido de las condiciones del título de concesión o permiso relativas a "Información" y "calidad de la operación"

| DISTINTIVO | LUGAR (POBLACION Y ESTADO) | FRECUENCIA |
|------------|----------------------------|------------|
| XHBTC-FM | BARROTERAN, COAH. | 94.3 MHz |

| Equipo transmisor | PRINCIPAL | AUXILIAR | EMERGENTE |
|-------------------|-----------|----------|-----------|
| Marca | IBC | | |
| Modelo | 28940 | | |
| Serie | 211 | | |
| Potencia | 0.054 KW | KW | KW |

RESPUESTA DE AUDIOFRECUENCIA

| CANAL | FRECUENCIA | 50 Hz | 100 Hz | 400 Hz | 1 KHz | 5 KHz | 10 KHz | 15 KHz |
|-----------|------------|-------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|
| | RESPUESTA | | | | | | | |
| IZQUIERDO | 25 % | -0.95 | -0.93 | -0.81 | 0 | 5.40 | 11.76 | 12.46 |
| | 50 % | -0.98 | -0.95 | -0.86 | 0 | 5.50 | 11.85 | 12.67 |
| | 85 % | -1.12 | -1.10 | -0.95 | 0 | 5.90 | 12.14 | 13.25 |
| | 100 % | -1.26 | -1.18 | -1.05 | 0 | 6.24 | 12.56 | 13.30 |
| DERECHO | 25 % | -0.92 | -0.89 | -0.82 | 0 | 5.40 | 11.70 | 12.38 |
| | 50 % | -0.95 | -0.90 | -0.84 | 0 | 5.86 | 12.20 | 13.04 |
| | 85 % | -1.10 | -1.04 | -0.93 | 0 | 6.10 | 12.58 | 13.75 |
| | 100 % | -1.20 | -1.10 | -1.05 | 0 | 6.34 | 12.78 | 14.29 |

DISTORSIÓN ARMÓNICA DE AUDIOFRECUENCIA

| CANAL | FRECUENCIA | 50 Hz | 100 Hz | 400 Hz | 1 KHz | 5 KHz | 10 KHz | 15 KHz |
|-----------|------------|-------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|
| | RESPUESTA | | | | | | | |
| IZQUIERDO | 25 % | 0.78 | 0.73 | 0.70 | 0.70 | 0.74 | 0.78 | 0.83 |
| | 50 % | 0.87 | 0.80 | 0.78 | 0.75 | 0.77 | 0.86 | 0.95 |
| | 85 % | 0.97 | 0.93 | 0.86 | 0.85 | 0.89 | 0.96 | 1.07 |
| | 100 % | 1.10 | 1.04 | 0.95 | 0.95 | 0.98 | 1.10 | 1.23 |
| DERECHO | 25 % | 0.68 | 0.62 | 0.58 | 0.55 | 0.59 | 0.68 | 0.76 |
| | 50 % | 0.81 | 0.79 | 0.75 | 0.73 | 0.75 | 0.86 | 0.93 |
| | 85 % | 0.93 | 0.90 | 0.86 | 0.85 | 0.94 | 1.06 | 1.13 |
| | 100 % | 1.10 | 1.03 | 0.95 | 0.95 | 1.06 | 1.16 | 1.32 |

| NIVEL DE RUIDO POR MODULACIÓN EN FRECUENCIA SOBRE LA PORTADORA | NIVEL DE RUIDO DE SALIDA POR MODULACIÓN EN AMPLITUD | PORCENTAJE DE MODULACIÓN DE LA SEÑAL PILOTO 19 KHz | SEPARACIÓN EN dB ENTRE CANAL IZQUIERDO Y EL DERECHO |
|--|---|--|---|
| -68 dB | -55 dB | 9.5 % | -49 dB |

| MÉTODO PRIMARIO | | | | | MÉTODO SECUNDARIO | |
|-----------------|---|----|---|---|-------------------|------|
| Ep | V | Ip | A | F | % | W |
| | | | | | | 55 W |

Observaciones: La potencia del método secundario se calcula multiplicando $E_p \times I_p \times E_f$ en %:
 $P = E_p \times I_p \times 70\% = W$ ESTE EQUIPO NO CUENTA CON MEDIDORES DEL PASO FINAL

GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

NOMBRE Y FIRMA DEL CONCESIONARIO, PERMISIONARIO O REPRESENTANTE LEGAL

Fecha de elaboración:
7 de Octubre de 2021

IV. INFORMACIÓN ECONÓMICA

| CONCEPTO | | | |
|--|------------------------------------|--|------------------|
| -CONSUMO DE ENERGÍA ELÉCTRICA: | | \$70 (2021 anual-miles de pesos) | |
| - _____ | | XHBTC-FM 2500 kWh | |
| Desglose Ingresos (Total) | \$ | <input type="text"/> | |
| -Utilidad Bruta | \$ | No aplica, es una estación de uso publica concesionada y operada por el Gobierno del Estado de Coahuila sin fines de lucro. | |
| -Ingresos Netos | \$ | | |
| -Ventas de anuncios Comerciales | \$ | | |
| -Ingresos por Publicidad | \$ | | |
| -Ingresos por Patrocinios | \$ | | |
| -Otros ingresos (especificar) | \$ | | |
| -Desglose de los egresos: | | | |
| -Sueldos, salarios directos | \$ | | (Miles de pesos) |
| -Honorarios | \$ | | (Miles de pesos) |
| -Gastos de viaje | \$ | | (Miles de pesos) |
| -Seguros y finanzas | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Manto. A equipo de transmisión | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Manto. A equipo de computo | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Manto. A equipo de oficina | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Depreciaciones/ Amortización | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Mensajería | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Pasajes estacionamiento | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Recargos | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Publicidad | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Cuotas y Suscripciones | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Gastos varios | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Teléfono | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Luz | \$ | (Miles de pesos) | |
| -PTU | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Impuestos | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Provisiones de Gastos | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Interpretes y autores | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Agua | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Arrendamiento | \$ | (Miles de pesos) | |
| Total de Egresos | \$ | (Miles de pesos) | |
| -Pago Anual por concepto de frecuencia de enlace y control remoto de | | No | |
| | | aplicable | |
| Listar frecuencias | Recibo N°. (se anexa copia) | | |
| | Folio | Fecha | |
| No aplicable | No aplicable | | |
| | | | |

CADENA A LA CUAL ÉSTA AFILIADA:

Red Estatal de Gobierno del Estado de
Coahuila de Zaragoza

XHBTC-FM

VI. ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA

 Emisora: **XHBTC- FM, 94.3 MHz**
 (siglas y frecuencia)

Fecha: 1 de Enero de 2021

| HORA | PROGRAMA | | PERIODICIDAD |
|---------------|---|------|--------------------|
| | NOMBRE | TIPO | |
| 00:00 a 00:03 | Cierre de la estación con el Himno Nacional, identificación de la estación, con distintivo de llamada y lugar de la planta transmisora. | | Lunes a Domingo |
| 00:03 a 01:00 | Norteño | A | Lunes a Domingo |
| 01:00 a 02:00 | | | |
| 02:00 a 03:00 | Grupero | A | Lunes a Domingo |
| 03:00 a 04:00 | Voces Inmortales | A | Lunes a Domingo |
| 04:00 a 05:00 | Las Mejores Voces | A | Lunes a Domingo |
| 05:00 a 06:00 | Solo Éxitos | A | Lunes a Domingo |
| 06:00 a 06:03 | Cierre de la estación con el Himno Nacional, identificación de la estación, con distintivo de llamada y lugar de la planta transmisora. | | Lunes a Domingo |
| 06:03 a 07:00 | Dictamen Radiofónico | B | Lunes a Viernes |
| 06:03 a 07:00 | Rock and Roll en Español | A | Sábado y Domingo |
| 07:00 a 09:00 | El Animoso Mañanero | A | Lunes a Viernes |
| 07:00 a 08:00 | Música Infantil | B | Sábado y Domingo |
| 08:00 a 09:00 | Puros Cuentos | B | Sábado y Domingo |
| 09:00 a 09:55 | Música Directa | A | Lunes a Viernes |
| 09:00 a 11:00 | Grupero | A | Sábado y Domingo |
| 09:00 a 11:00 | Norteño | A | Sábado y Domingo |
| 09:55 a 10:00 | Corte Informativo de la Hora | B | Lunes a Viernes |
| 10:00 A 11:00 | Back Track | A | Lunes a Viernes |
| 11:00 a 12:00 | Ritmo para Todos | A | Lunes a Viernes |
| 11:00 a 12:00 | Romance Coahuilense | B | Sábado y Domingo |
| 11:55 a 12:00 | Corte Informativo de la Hora | B | Lunes a Viernes |
| 12:00 a 13:00 | Las mejores Voces | A | Lunes a Viernes |
| 12:00 a 13:00 | Abbey Road Studio | A | Sábado |
| 12:00 a 13:00 | Grupero | A | Domingo |
| 13:00 a 13:30 | Informativo Coahuila | B | Lunes a Viernes |
| 13:00 a 13:15 | Resumen Informativo | B | Sábado y Domingo |
| 13:15 a 14:00 | Solo Éxitos | A | Sábado y Domingo |
| 13:30 a 14:00 | ICAI | B | Lunes |
| 13:30 a 14:00 | Tribunal Superior de Justicia | B | Martes |
| 13:30 a 14:00 | Solo Éxitos | A | Miércoles y Jueves |

| | | | |
|---------------|----------------------------|---|--------------------------|
| 13:30 a 14:00 | Espacio en Blanco | B | Viernes |
| 14:00 a 14:55 | La Bocina | A | Lunes a Viernes |
| 14:00 a 16:00 | Con sabor a Colombia | A | Sábado y Domingo |
| 14:55 a 15:00 | Corte Informativo | B | Lunes a Viernes |
| 15:00 a 16:00 | Las 1500 | A | Lunes a Viernes |
| 15:00 a 16:00 | Lengua Materna | A | Lunes a Viernes |
| 16:00 a 16:30 | PROFECO Contigo | B | Lunes |
| 16:00 a 17:00 | Mujer y Familia | B | Martes y Jueves |
| 16:00 a 16:30 | Sistema Anticorrupción | B | Miércoles |
| 16:00 a 16:30 | Voz Universitaria | B | Viernes |
| 16:00 a 17:00 | Grupero | A | Sábado |
| 16:00 a 17:00 | Tardes Norteñas | A | Domingo |
| 16:30 a 17:00 | Museos | B | Lunes |
| 16:30 a 17:00 | Encuentros con la Historia | B | Miércoles |
| 17:00 a 17:55 | Identidad Norteña | A | Lunes a Viernes |
| 17:00 a 18:00 | Libros de Arena | B | Sábado |
| 17:00 a 18:00 | Tradiciones | B | Domingo |
| 17:55 a 18:00 | Corte Informativo | B | Lunes a Viernes |
| 18:00 a 19:00 | Pentagrama Musical | A | Lunes a Viernes |
| 18:00 a 19:00 | Arte Lirico | A | Sábado |
| 18:00 a 19:00 | Camerata de Coahuila | B | Domingo |
| 19:00 a 20:00 | Informativo Coahuila | B | Lunes a Viernes |
| 19:00 a 21:00 | El Baúl del Rock | A | Sábado |
| 19:00 a 22:00 | Todos los Ritmos | A | Domingo |
| 20:00 a 21:00 | Solo Éxitos | A | Lunes Martes y Miércoles |
| 20:00 a 21:00 | Tercer Piso | A | Martes y Jueves |
| 21:00 a 22:00 | Canto Nuestro | A | Lunes y Miércoles |
| 21:00 a 22:00 | Audiorama | A | Martes |
| 21:00 a 22:00 | En vivo | A | Jueves |
| 21:00 a 22:00 | Electro Night | A | Viernes |
| 21:00 a 22:00 | Urbano | A | Sábado |
| 22:00 a 00:00 | Mi Forma de Sentir | A | Lunes a Jueves |
| 22:00 a 00:00 | Fusión | A | Viernes |
| 22:00 a 00:00 | Top 20 Monitor Latino | A | Sábado |
| 22:00 a 22:30 | H.N | | Domingo |
| 22:30 a 23:00 | C.H.N | | Domingo |
| 23:00 a 00:00 | El Continental | | Domingo |
| | | | |

Utilice cuantas horas sean necesarias:

Este formato consta de 4 columnas: en la primera, se deberá de anotar el horario de transmisiones de las emisiones de manera consecutivas: en la segunda, se anotará el nombre del programa: en la tercera se notará el tipo de emisión de acuerdo a la siguiente nomenclatura A)musical B)informativo C) opinión D) comentarios E)político F)capsulas G)Entretenimiento H)telenovela I)película J)espectáculo K)deportivos L)clasificados M)cómico, a efecto de identificar el tipo de emisión: la cuarta, se refiere a la periodicidad del programa, si se transmite de lunes a viernes o cada sábado etc.

Fecha: 1 de Enero de 2021

Emisora: XHBTC – FM, 94.3 MHz
(Siglas y frecuencia)

FICHA POR PROGRAMA:

Nombre del programa: El Animoso Mañanero

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Ober Oswaldo Ulloa Rodríguez

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono 018000120808 y 8444393557)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Música Directa

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Carlos Dario Salazar Coronado

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono 018000120808 y 8444393557)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

XHBTC-FM

Nombre del programa: Puros Cuentos

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Alain Mendoza Arce

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo **X** 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si **X** No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local **X**

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Back Track

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José Eduardo Vielma Ríos

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo **X** 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si **X** No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local **X**

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Ritmo para todos

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Carlos Darío Salazar Coronado

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto ___

2.4 Teléfono abierto Si No ___ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional ___

Nombre del programa: Romance Coahuilense

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Eugenio Salazar Flores

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto ___

2.4 Teléfono abierto Si No ___ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional ___

Nombre del programa: Abbet Road Studio

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José María Lara González

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo **X** 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si **X** No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local **X**

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: ICAI

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Víctor Antero Flores Zertuche

2. Características de producción

2.1 Grabado **X** 2.2 Vivo ___ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si **X** No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local **X**

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Poder Judicial al Aire

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión **X** 1.3 Comentarios _____ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José Enrique Montaña Castro

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo **X** 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si **X** No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local **X**

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Espacio en Blanco

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión **X** 1.3 Comentarios _____ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Víctor Antero Flores Zertuche

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo **X** 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si **X** No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local **X**

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: La Bocina

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Carlos Emilio Hernández Escalera Sonia Janeth Cedillo Ríos

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Con Sabor a Colombia

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Martin Eduardo Castillo Martínez

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Las 1500

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Carlos González Jiménez

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Lengua Materna

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Patricia Venegas Leija

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Profeco Contigo

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión X 1.3 Comentarios _____ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Víctor Antero Flores Zertuche

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono 018000120808 y 8444393557)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Mujer y Familia

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo X 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios _____ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Janelly del Carmen Reyes Navarrete

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono 018000120808 y 8444393557)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Voz Universitaria

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios _____ 1.4 Político _____

Cápsulas _____ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Juana María Alanís Ramírez

2. Características de producción

2.1 Grabado _____ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Tardes Norteñas

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo _____ 1.2 Opinión _____ 1.3 Comentarios _____ 1.4 Político _____

Cápsulas _____ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José Orlando Ortiz Vázquez

2. Características de producción

2.1 Grabado _____ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Museos

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José Orlando Ortiz Vázquez

2. Características de producción

2.1 Grabado X 2.2 Vivo ___ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Encuentros con la Historia

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Alberto Cortinesre Boardman

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Identidad Norteña

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Juan José Reyes Amaya

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto ___

2.4 Teléfono abierto Si No ___ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional ___

Nombre del programa: Libros de Arena

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Mercedes Guadalupe Luna Fuentes

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo ___ 2.3 Mixto ___

2.4 Teléfono abierto Si No ___ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional ___

Nombre del programa: Tradiciones

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José Orlando Ortiz Vázquez

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Pentagrama Musical

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José de Jesús Zamora Cepeda

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Arte Lirico

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Luis Arturo Gatica López

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: El Baúl del Rock

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Jorge Eduardo Mellado Moya

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Todos los Ritmos

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Miguel González Narváez

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto ___

2.4 Teléfono abierto Si No ___ (número de teléfono 018000120808 y 8444393557)

2.5 Local

2.6 Nacional ___

Nombre del programa: Tercer Piso

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Perla Cecilia García García

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto ___

2.4 Teléfono abierto Si No ___ (número de teléfono 018000120808 y 8444393557)

2.5 Local

2.6 Nacional ___

Nombre del programa: Canto Nuestro

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Ana Rebeca Rodríguez Villarreal

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Audiorama

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Carlos Emilio Hernández Escalera

2. Características de producción

2.1 Grabado 2.2 Vivo ___ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: En vivo

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Carlos Emilio Hernández Escalera

2. Características de producción

2.1 Grabado X 2.2 Vivo ___ 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Urbano

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Juan Antonio Torres Salas

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo X 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si X No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local X

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: Mi forma de Sentir

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

Felipe de Jesús Lara Ibarra

2. Características de producción

2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Nombre del programa: El Continental

1. Tipo de programa (marque con una (x))

1.1 Informativo ___ 1.2 Opinión ___ 1.3 Comentarios ___ 1.4 Político ___

Cápsulas ___ (tipo de cápsula) _____

1.6 Nombre de (los) locutor(es) o conductor(es)

José Eduardo Vielma Rios

2. Características de producción

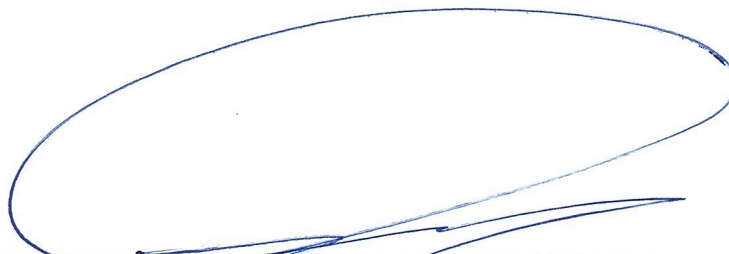
2.1 Grabado ___ 2.2 Vivo 2.3 Mixto _____

2.4 Teléfono abierto Si No _____ (número de teléfono **018000120808 y 8444393557**)

2.5 Local

2.6 Nacional _____

Al firmar este documento el firmante declara bajo protesta de decir verdad, que los datos contenidos en el presente informe anual son correctos y verídicos.



Mtro. Jorge Manuel César Gómez
Director General de Coahuila Radio y Televisión, y
representante legal de la concesionaria
Gobierno del Estado de Coahuila de Zaragoza.

NOMBRE Y FIRMA DEL CONCESIONARIO, PERMISIONARIO
O REPRESENTANTE LEGAL

FECHA: **15 de Junio de 2022**

XHBTC-FM

Saltillo, Coahuila de Zaragoza, a 11 de marzo de 2019.

Mtro. Jorge Manuel César Gómez

Presente.-

En uso de la facultad que me confiere el artículo 82 fracción IV de la Constitución Política del Estado de Coahuila de Zaragoza, en relación con el artículo 9 apartado B fracción VII de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Coahuila de Zaragoza, he tenido a bien designarlo

**Director General de Coahuila
Radio y Televisión**

Al otorgarle este cargo lo exhorto a cumplir las obligaciones inherentes al mismo con la honestidad, profesionalismo y dedicación que siempre lo han distinguido, para el bien de Coahuila, debiendo iniciar sus funciones a partir del momento que rinda la protesta correspondiente.

Sufragio Efectivo. No Reelección.
El Gobernador Constitucional del Estado
de Coahuila de Zaragoza



Ing. Miguel Ángel Riquelme Solís